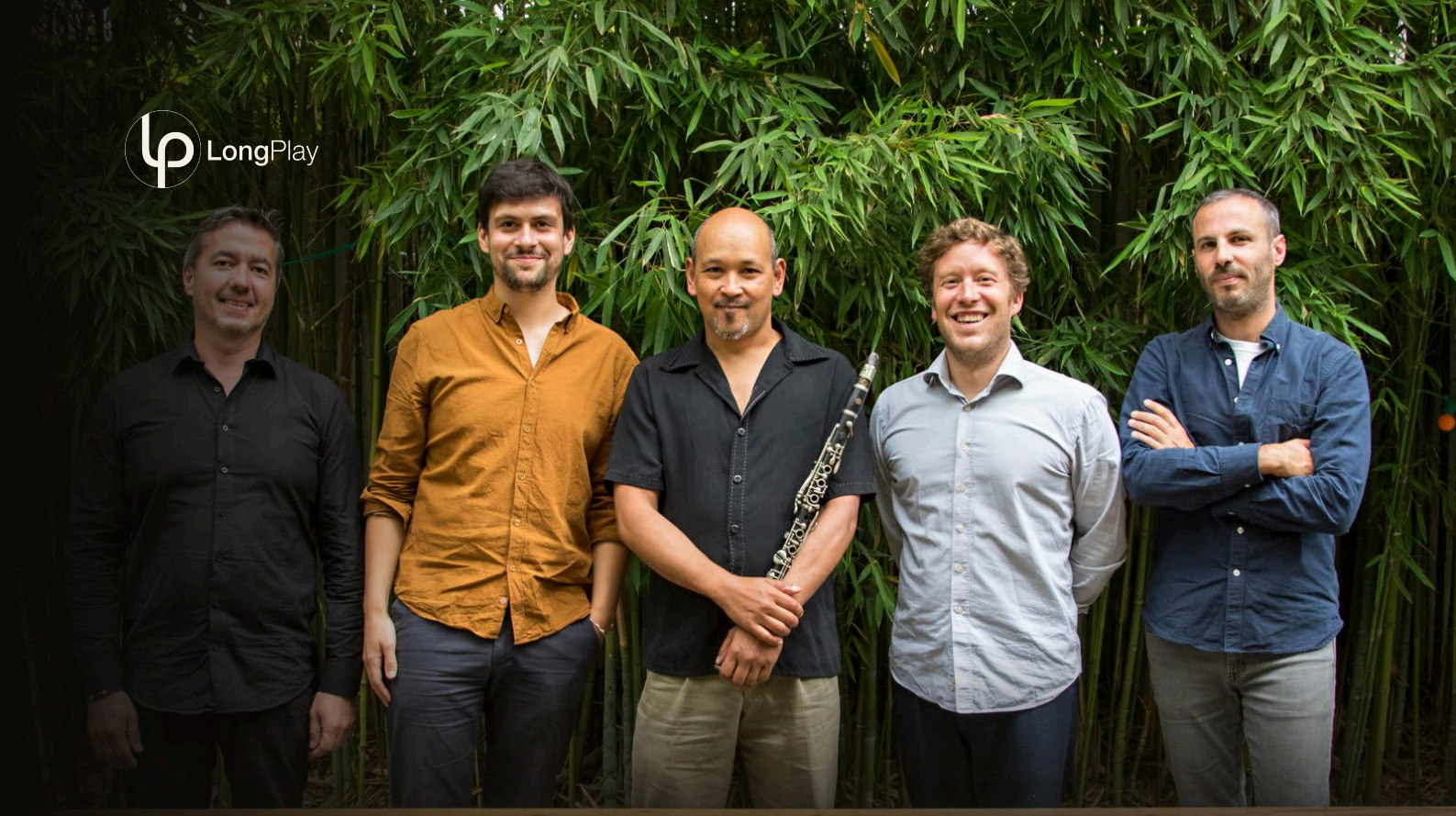
LongPlay



プログラム · ニューオーリンズ

Sidney Bechet Harlem to Montmartre

Evan Christopher · Malo Mazurié · Félix Hunot · Sébastien Girardot · Guillaume Nouaux

プレス資料
longplay.media

01 — クインテット

概要

Sidney Bechet に捧げるクインテット。Three Blind Mice に、
ニューオーリンズを代表するクラリネット奏者 Evan Christopher と
ドラマー Guillaume Nouaux が加わります。クラリネット、トランペット、
ギター、コントラバス、ドラムによって、Bechet のレパートリーを
ニューオーリンズの伝統とフランスのジャズ史のあいだに生き生きと
描きます。

詳細紹介

クラリネット奏者 Evan Christopher は、ニューオーリンズ・ジャズの伝統を現代に伝える優れた表現者の一人です。30年以上にわたる国際的な活動の中で、初期ジャズへの深い理解とクレオール文化への愛着を育み、その多彩な影響を探究してきました。フランスの音楽文化とのつながりは、ジプシー・ジャズとカリブ海のリズムを結ぶ3作の『Django à la Créole』にも表れています。

Sidney Bechet へのこのオマージュでは、Christopher が Three Blind Mice の三人、Malo Mazurié（トランペット）、Félix Hunot（ギター／歌）、Sébastien Girardot（コントラバス）と共演します。クラリネットとトランペットは抒情的で華やかなフレーズを交わし、ギターとベースが繊細かつ力強い土台を築きます。そこに Guillaume Nouaux のドラムが加わり、ニューオーリンズ・ジャズならではの推進力と豊かな表情を備えたクインテットが完成。ニューオーリンズとフランスの音楽的な対話を通して、Bechet の遺産を生き生きと描きます。

02 — 編成

ステージ

編成

01	Evan Christopher	クラリネット
02	Malo Mazurié	トランペット
03	Félix Hunot	ギター
04	Sébastien Girardot	コントラバス
05	Guillaume Nouaux	ドラムス

03 — 主催者の方へ

コンサートを依頼する

詳細 · 動画 · 主催者向けリソース

詳しい情報、動画、主催者向けのリソースは longplay.media をご覧ください。

longplay.media ↗

ブッキング

Longplay に問い合わせる ↗

booking@longplay.media

