LongPlay



Foto Zoé Casas

BAND · NEW ORLEANS

Three Blind *Mice*

Erfinderischer, mitreißender akustischer Swing.

MALO MAZURIÉ · FÉLIX HUNOT · SÉBASTIEN GIRARDOT

PRESSE-DOSSIER
LONGPLAY.MEDIA

01 — DAS TRIO

Kurzporträt

Three Blind Mice vereint Malo Mazurié (Trompete), Félix Hunot (Gitarre und Gesang) und Sébastien Girardot (Kontrabass). Drei eingespielte Musiker verbinden Virtuosität, einfallsreiche Arrangements und ansteckende Spielfreude zu frischem, elegantem akustischem Swing.

AUSFÜHRLICHE PRÄSENTATION

Three Blind Mice — einfallsreicher, mitreißender akustischer Swing.

Trompete, Gitarre und Kontrabass: drei eng verbundene Musiker, drei Persönlichkeiten, zusammen ein ganzes Orchester. Malo Mazurié, Félix Hunot und Sébastien Girardot verbinden Virtuosität, originelle Arrangements und die Freude am gemeinsamen Spiel zu lebendigem, elegantem Swing voller Überraschungen. Félix' Gesang und der intensive musikalische Dialog erweitern die Möglichkeiten dieser Besetzung ohne Schlagzeug.

Von den großen Meistern des Jazz inspiriert, gestalten sie das Repertoire mit Freiheit, Humor und spürbar heutiger Energie. Aus derselben Vertrautheit entstehen zwei eigenständige Programme: Silence, Action… Jazz!, ein Stummfilmkonzert mit live gespielter Musik und Geräuschen, und A Swingin' ChristMice, das festliche Weihnachtskonzert des Trios.

02 — DIE BESETZUNG

Auf der Bühne

BILDUNG UND BEGEGNUNGEN

Three Blind Mice sind zugleich drei junge Väter, die ihre Begeisterung für Musik gern mit Kindern teilen: zuhören, zusammenspielen, erfinden und mit Klängen Geschichten erzählen. Bei Silence, Action… Jazz! sehen die Schülerinnen und Schüler Kurzfilme auf großer Leinwand, während das Trio Musik und Geräusche live erzeugt. So erleben sie gleichzeitig den Film und die Musiker, die seine Klangwelt in Echtzeit gestalten. Daraus ergeben sich ganz natürlich Gespräche über Rhythmus, Improvisation, das Verhältnis von Bild und Musik, Instrumente, Geräusche und das Zusammenspiel dreier Musiker. Je nach Rahmen kann die Begegnung mit einem Gespräch oder einer kurzen Mitmach-Aktivität weitergeführt werden.

BESETZUNG

01	Malo Mazurié	TROMPETE
02	Félix Hunot	GITARRE, GESANG
03	Sébastien Girardot	KONTRABASS

> *Das sind virtuose Musiker voller schöpferischer Energie.*
>
> — JOE BEBCO, THE SYNCOPATED TIMES (ÜBERSETZUNG)

> *Das ist eine Arbeit von großer Qualität.*
>
> — MICHEL LAPLACE, JAZZ HOT (ÜBERSETZUNG)

> *Eine leichte Besetzung, die immer noch genauso erfrischend wirkt.*
>
> — CULTURE JAZZ (ÜBERSETZUNG)

03 — FÜR VERANSTALTER

Das Konzert buchen

WEITERE INFORMATIONEN · VIDEOS · FACHRESSOURCEN

Weitere Informationen, Videos und Fachressourcen finden Sie auf longplay.media.

LONGPLAY.MEDIA ↗

BOOKING

LONGPLAY KONTAKTIEREN ↗

booking@longplay.media

