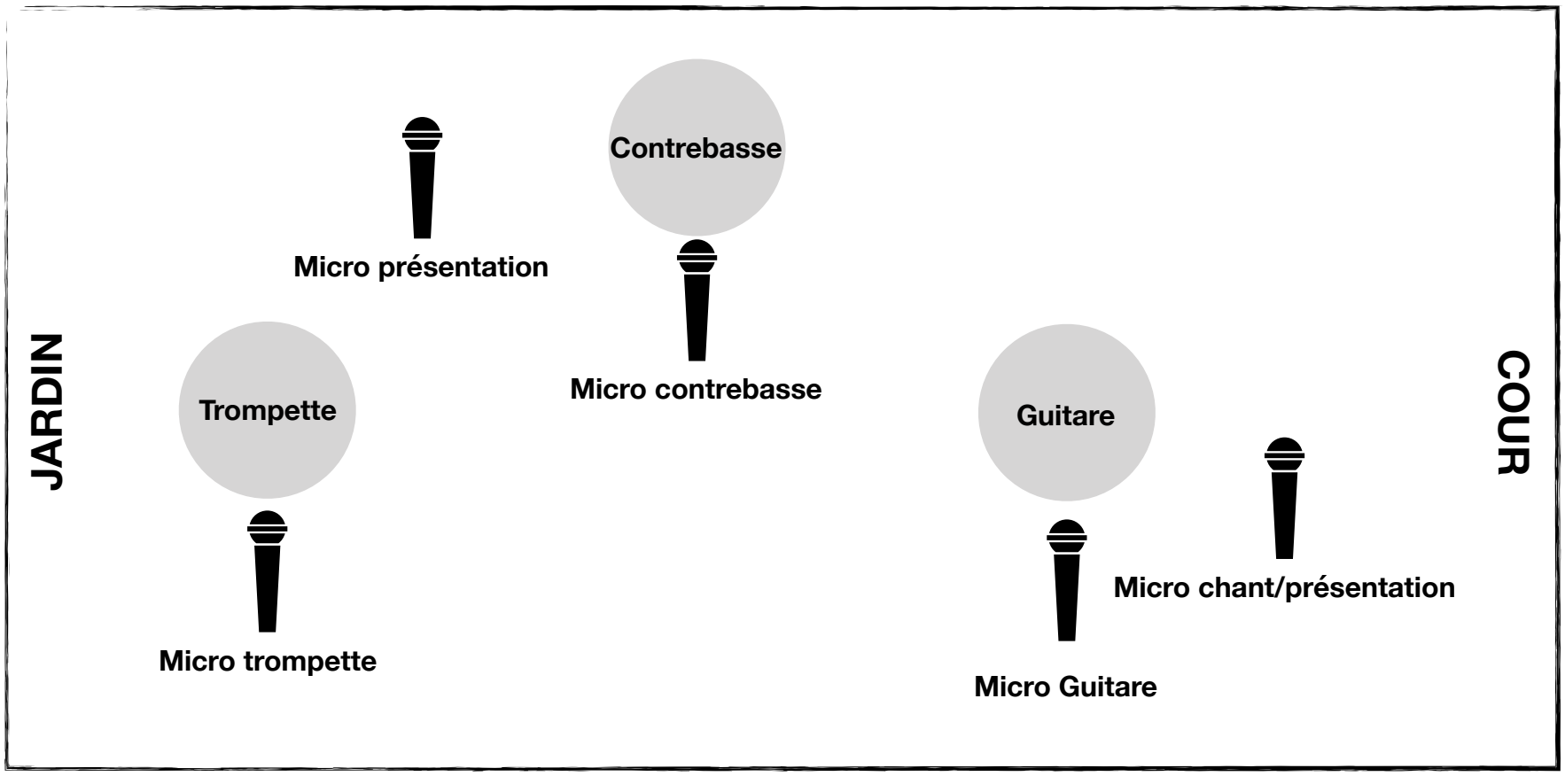
THREE BLIND MICE

FICHE TECHNIQUE

Contrebasse	- 1 micro sur pied adapté dans l'idéal ou 1 micro DPA 4099 (pour contrebasse)
Guitare	-1 Micro statique ou SM57 devant guitare
Trompette	- 1 micro type Sennheiser MD441, MD421, ou SM58 si pas mieux.
Chant/Présentation	-2 micros SM58 ou équivalent.
Backline	-**Tabouret haut sans accoudoirs** -3 bouteilles d'eau -3 serviettes éponge.

PLAN DE SCÈNE



contacts : Malo Mazurié : Longplay — booking@longplay.media
Sebastien Girardot : 06.42.47.83.64 booking@longplay.media
Félix Hunot : Longplay — booking@longplay.media

THREE BLIND MICE

RIDER

Accès & Mise en place

-Si le groupe se déplace en train ou en avion, merci de prévoir un moyen de transport pour rejoindre la salle.
-Si l'équipe se déplace en véhicule personnel, merci de prévoir au minimum 2 places de parking le plus prés possible de la scène.

Installation & Balance

-Temps d'installation du plateau: 20 minutes
-Temps de balance: 30 à 40 minutes
-Si changement de plateau: 5 minutes
Prévoir un espace de stockage sécurisé du matériel proche de la scène.

Loges

-Des loges devront être mises à disposition avec éclairage, tables, chaises, toilettes, lumières, miroirs, etc. Cet espace doit pouvoir fermer à clé et donc être sécurisé.

Catering

-Merci de prévoir des bouteilles d'eau en loge et sur scène mises à disposition du groupe.
-Merci de prévoir des encas salés et sucrés, des boissons fraîches (bière, eau pétillante, jus de fruit) ainsi que du café.
-Merci de prévoir 3 repas chauds avant ou après le concert selon l'horaire de la représentation.
-**Attention** deux des membres sont végétariens (poisson ok)

Captation vidéo & photographies

Le groupe accepte d'être filmé et pris en photo par une personne représentant la salle.

Hébergement

Si le groupe doit dormir sur place en raison d'une distance trop importante, il faudra réserver des hébergements type hôtel. Le nombre de chambres sera à définir avec l'organisateur en amont. Des places de parking devront aussi être mises à disposition si le déplacement s'est effectué en voiture.

Merchandising

Nos CD et autres merchandisings pourront être vendus à la fin du concert par l'un de nos membres. Merci de prévoir un emplacement visible et éclairé accompagné d'une petite table à l'entrée de la salle.

Invitations

Le groupe peut être amené à demander quelques invitations, celles-ci seront réclamées au préalable à l'organisateur.

contacts : Malo Mazurié : Longplay — booking@longplay.media
Sebastien Girardot : 06.42.47.83.64 booking@longplay.media
Félix Hunot : Longplay — booking@longplay.media